

Buíoch

Tradition in transition

Das irische Wort „Buíoch“ bedeutet „dankbar“. Wenn man es als Bandnamen auswählt, dann hat das gute Gründe. Irish-Folk-Musiker können in der Tat für vieles dankbar sein. Nicht jede Nation bekommt eine über Jahrhunderte gewachsene Tradition in die Wiege gelegt. Sie gibt Identität und Orientierung in einer zunehmend fragmentierten Welt. Man bekommt sie, im Gegensatz zu fast allem anderen, umsonst. Wer wäre da nicht dankbar?

Mit Dankbarkeit gehen aber auch Respekt und Verantwortung einher für das, was einem anvertraut wurde. Genau das lebt Buíoch: Die Band ist tief von der irischen Tradition inspiriert und gestaltet sie zugleich neu, damit sie weitergeht. **Die vier jungen Musiker sind stolz darauf, all ihre Melodien selbst zu komponieren und zu arrangieren. Daraus entsteht ein Sound, der traditionell verwurzelt, progressiv gedacht und einzigartig energiegeladen ist.** Kurz und bündig: **Tradition in Transition.**

Ruaidhrí Tierney an der Button Accordion, David Harte am Double Bass, Kurt Dinneen Carroll an Tin Whistle und Uilleann Pipes sowie Dale McKay an Vocals und Guitar stammen alle aus der Grafschaft Laois, mitten im Herzen Irlands. Dorthin verirren sich nur wenige Touristen. Hier ist Irland noch so, wie es einmal war. Gleichzeitig bringen die vier Musiker einen musikalischen Hintergrund mit, der weit über den klassischen Folk-Horizont hinausreicht. David und Dale spielten auch in Rock-, Blues- und Jazzbands. Dale steuert mit großer Überzeugung eigene Songs bei, die auch heikle Themen behandeln, etwa die Wohnungsnot, unter der seine Generation in Irland leidet.

2025 waren Buíoch Headliner beim Irish Folk Festival und begeisterten das Publikum in 32 Städten in Deutschland und der Schweiz. Was zuvor bereits in Irland, Spanien, Österreich und Frankreich großen Anklang gefunden hatte, bestätigte sich auf dieser Tour eindrucksvoll: Buíoch verbinden musikalische Virtuosität mit jugendlicher Kraft, Haltung und einer Bühnenpräsenz, die unmittelbar zündet.

Ihr Debütalbum „**Buíoch**“ wurde Ende 2023 veröffentlicht. Das Irish Music Magazine schrieb dazu treffend: „**Buíoch and Irish trad in general have a great future ahead of them.**“ Nach ihrer erfolgreichen Headliner-Tour beim Irish Folk Festival 2025 ist klar: Diese Zukunft hat längst begonnen.

© Magnetic Music Verlag 2026