

Ailie Robertson's Traditonal Spirits

A musical tribute to Scottish Whisky

Ein großer Whisky muss jahrzehntelang reifen und gewinnt so immer mehr an Charakter. So ist es auch mit großen Künstlern **wie Ailie Robertson, die als eine der führenden Harfenistinnen und Komponistinnen Schottlands gilt.** Nach einer durchzechten Nacht kam sie auf die wunderbare Idee, eine **Hommage an das flüssige Gold Schottlands** zu komponieren und das **Projekt AILIE ROBERTSON'S TRADITIONAL SPIRITS zu taufen.**

Ailie sieht deutliche Parallelen zwischen den uralten Traditionen des Whisky und des Scottish Folk. Beide werden von Generation zu Generation weitergegeben und beiden liegen nur ein paar wenige Elemente zu Grunde. Whiskybrenner verwenden Gerste, Wasser und Hefe. Musiker legen los mit sieben Tönen und einer Handvoll Rhythmen. Trotzdem gleicht kein Whisky dem anderen und so ist es auch mit den vielen regionalen Stilen des Scottish Folk.

Die TRADITIONAL SPIRITS bieten ein abendfüllendes Programm, **das teilweise im Stile einer symphonischen Dichtung verschiedene Phasen der Whiskyherstellung zu Gehör bringt.** Der wilde Gärungsprozess, das hitzige Destillieren und das besinnliche Reifen. All das werden uns Ailie und ihre Band einschenken. **Ganz nach der alten Kunst des „whisky blending“ werden Tradition, Jazz und Klassik zu einem hochprozentigen und berauschenden Hörerlebnis gemischt.**

Die Bandleaderin hat sich in Irland und Schottland umgesehen und einige der besten Musiker/-innen eingeladen, das Feuer unter dieser musikalischen Destille anzuzünden. Niamh McKaveney an den Vocals und Fiddle, Cillian O'Dalaigh an Vocals, Flöten

und Stepptanz, Stephen Henderson am Schlagzeug und Michael Ferrie an der Gitarre. Aus Finnland kommen die jazzigen Saxophonisten, die eine ganz besondere Geschmacksnote beisteuern. Es ist wahlweise entweder Heli Hartikainen oder Elias Frigard.



Ihre „Whisky-Experience“ hat Ailie nicht etwa aus dem Internet, sondern auf einer Rundreise durch alle schottischen Whisky-Regionen bekommen. **Die Komponistin ließ sich mit ihrer Harfe in Brennereien und Lagerhäusern über Nacht einschließen und hat dort auf Inspiration gewartet. Sie hat sich mit den**

Meistern der Brennkunst unterhalten und ihre Herzen gewonnen, indem sie für sie spontan vor Ort aufspielte.

Begleitet wurde sie dabei von einem TV-Team, das die schönsten Momente dieser Reise für die Ewigkeit festhielt. Die Dokumentation und der auf CD vorliegende Soundtrack wurden auf ARTE und 3SAT ausgestrahlt und wegen des großen Echos mehrfach wiederholt. Bei der großen Tour des **Irish Folk Festivals 2018** durch 29 Städte in D + CH wurde das Konzept zum ersten Mal „live in concert“ verkostet. **Die Fans waren aus dem Häuschen** und die Presse schwärmte und schrieb von einem **Sound mit „Suchtfaktor“.**

Die TRADITIONAL SPIRITS geben nicht nur viel Whisky-Wissen zum Besten, sondern ein hochprozentiges Konzert mit Liedern über und um den Whisky. Dazu kommen fetzige und auch lyrische Instrumentals und sogar Stepptanz. Klar, nach dem Genuss von ein paar Whiskys will man doch das Tanzbein schwingen.

Agentur für D, CH, A, F, CZ + Benelux:

Magnetic Music GmbH · Burkhardt + Weber-Str. 69/1, D-72760 Reutlingen, Germany

Tel. +49 (0) 71 21 / 47 86 05 · Fax +49 (0) 71 21 / 47 86 06

info@magnetic-music.com · www.magnetic-music.com · www.ailierobertson.com

